

JEUNES
CHERCHEURS EN
SOCIO-
ANTHROPOLOGIE



Journées d'études 2017

Processus de production & réception
du sens et des représentations



Axe Pratiques Collectives & Créations Ordinaires
UMR Litt&Arts - P2CO - ISA, UGA

6&7 avril 2017

Grande salle des colloques
Bâtiment Stendhal (G - 4e étage)
Université Grenoble Alpes
Grenoble - France

JCSAGRENOBLE.WORDPRESS.COM
LITT-ARTS.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR



JEUDI 6 AVRIL 2017**9h30 | Accueil – café****10h30 | Ouverture des journées**

Florent Gaudez, directeur de l'Axe Pratiques Collectives et Créations Ordinaires de l'UMR Litt&Arts
 Léa Maroufin et David Sierra, membres du comité d'organisation.

Processus de Production**MATI
NÉE****10h30 | Robin CASSE (JCSA)**

Les mouvements de la question. Cheminement d'une étude de la singularité chez les musiciens.

11h00 | Rokhaya NDOYE (UMR Litt&Arts - ISA - Axe P2CO - JCSA)

Les modèles individuels et collectifs de résolution de contraintes dans le cinéma ouest africain.

11h30 | Amandine DUPRAZ (UMR Litt&Arts - CHARNIÈRES - JCSA)

Coproduction et médiation scientifique : faire commun en recherche.

DÉJEUNER CONFÉRENCIERS

Processus de Réception**APRES
MIDI****14h00 | David GAMET (JCSA)**

Parcours et passages dans l'information et le texte de l'actualité, les arts de faire de Michel De Certeau comme modèle de lecture de l'acte de réception et d'appropriation de l'actualité.

14h30 | Jean Nicolas JACQUES (UMR Litt&Arts - ISA - Axe P2CO - JCSA)

Pourquoi une étude « externe » et « interne » de Las Moradas ?

CLÔTURE DE LA JOURNÉE**CLO
TURE****15h00 | Baptiste PIZZINAT (EHESS-Paris - Axe P2CO - JCSA)**

Que faire d'un théâtre des émotions ? Réception théâtrale et différenciation sociale.

DINER LIBRE ET CONVIVIAL

VENDREDI 7 AVRIL 2017**10h00** | **Accueil – café****Représentation de l'Espace****MATINÉE****10h30** | **Christophe OLIVIER** (UMR Litt&Arts - ISA - Axe P2CO - JCSA)
La ville et l'avion.**11h00** | **Heiwon WON** (UMR Litt&Arts - ISA - Axe P2CO - JCSA)
Requalification du quartier d'Ihwa-dong : résultats de la deuxième recherche.**11h30** | **Léa MAROUFIN** (UMR Litt&Arts - ISA - Axe P2CO - JCSA)
Former à l'accueil interculturel : la réappropriation des « valeurs » de l'Unesco par le département de l'Ardèche.| **DÉJEUNER CONFÉRENCIERS****Réflexivité****APRÈS MIDI****14h00** | **Liesbeth KIEBOOMS** (JCSA)
A la découverte des représentations et du concept de l'art-thérapie, à travers l'expérience des contradictions de l'association Caméléon.**14h30** | **Magali BAZI** (JCSA)
Spinoza est-il soluble dans l'organisation capitaliste, ou vice versa.**15h00** | **David SIERRA** (UMR Litt&Arts - ISA - Axe P2CO - JCSA)
Les transformations dans l'interprétation de l'ordre de la nature du XVIIIe au XIXe siècle, et leurs implications pour l'explication du pouvoir créatif de l'être humain.**15h30** | **Sophie GALLINO-VISMAN** (UMR Litt&Arts - ISA - Axe P2CO - JCSA)
Les relations entre humaines et primates non humains dans le cadre de l'expérimentation animale.**CLÔTURE DE LA JOURNÉE****CLOTURE****16h00** | **Pablo VENEGAS** (UMR Litt&Arts - ISA - Axe P2CO - JCSA)
Sens et signification de l'expérience vécue de la fiction : une réalité signifiante mise entre parenthèse.| **DINER LIBRE ET CONVIVIAL**

Comité Scientifique

Sous la resp. Florent Gaudez

**Christine DÔLE-LOUDEAU
DE LA GUIGNERAYE**
Centre Pierre Naville, Université d'Evry

Florent GAUDEZ
UMR Litt&Arts - ISA - UGA

Isabelle KRZYWKOWSKI
UMR Litt&Arts - ISA - UGA

Léa MAROUFIN
*Comité doctorant
UMR Litt&Arts - ISA - UGA*

Christophe OLIVIER
*Comité doctorant
UMR Litt&Arts - ISA - UGA*

Bruno PEQUIGNOT
CERLIS, Paris 3 – Sorbonne Nouvelle

Sophie POIROT-DELPECH
CETCOPRA, Paris 1 - Panthéon - Sorbonne

Joyce SEBAG
Centre Pierre Naville, Université d'Evry

David SIERRA
*Comité doctorant
UMR Litt&Arts - ISA - UGA*

Heiwon WON
*Comité doctorant
UMR Litt&Arts - ISA - UGA
Université Kyung Hee, Séoul, Corée du sud*

Comité d'Organisation

Sous la resp. David Sierra
& Léa Maroufin

Liesbeth KIEBOOMS
*Master 2 CISA - UGA
JCSA, Grenoble*

Léa MAROUFIN
UMR Litt&Arts - ISA - UGA

Christophe OLIVIER
UMR Litt&Arts - ISA - UGA

David SIERRA
UMR Litt&Arts - ISA - UGA

Heiwon WON
*UMR Litt&Arts - ISA - UGA
Université Kyung Hee, Séoul, Corée du sud*

JEUNES
CHERCHEURS EN
SOCIO-
ANTHROPOLOGIE



Journées d'études 2017

Processus de production & réception du sens et des représentations

L'objet de ces journées est de rassembler des jeunes chercheurs en sciences sociales, particulièrement en socio-anthropologie, en faisant l'hypothèse que les processus de production et de réception scientifique, artistique, et institutionnelle façonnent le monde. En considérant ces processus comme des vecteurs de sens et de représentations, indispensables à la construction de la vie sociale dans toutes ses facettes, il s'agira alors de donner la parole aux doctorants investis sur ces terrains afin d'ouvrir des perspectives sur les croisements à la fois méthodologiques et théoriques de leurs travaux.

Disciplines représentées : Sociologie, Anthropologie, Philosophie, Histoire, Arts du spectacle, Littérature, Urbanisme.